## Voyage en Absurdie:

Le projet de construction de l'Hôpital Grand Nord (HGN) sur le site PSA – patrimoine architectural industriel de Saint-Ouen - = une catastrophe programmée pour l'aménagement de la ville!

Le projet de destruction de l'usine PSA, Patrimoine architectural Industriel de Saint-Ouen tout aussi remarquable que le 104 à Paris, pour y implanter l'HGN provoquera...

- une Rupture de la continuité entre les quartiers
- une **Apoplexie** du cœur de ville
- l'**Abandon** d'une formidable opportunité de création d'un espace convivial et inclusif pour la population locale, à forte empreinte écologique, et situé au cœur de Saint-Ouen!
- le **Sacrifice aberrant** d'un patrimoine architectural remarquable (déjà identifié comme **historique** et **culturel** par le Plan Local d'Urbanisme), à rebours des réhabilitations/reconversions menées avec succès par les nouvelles politiques d'aménagement urbain dans de nombreuses villes françaises et à l'étranger!

Depuis plusieurs décennies les politiques d'aménagement urbain tant en France qu'à l'étranger misent sur la valorisation et la reconversion de leur patrimoine architectural industriel. Il serait incompréhensible et scandaleux qu'à Saint-Ouen les **errements**, **l'improvisation** et le **dédain** de lointains hauts fonctionnaires de l'AP-HP (Assistance Publique - Hôpitaux de Paris) indifférents à la réalité locale nous ferment cette formidable opportunité et imposent un mastodonte surdimensionné, étouffant le cœur de notre ville!

→ **Rupture** de la continuité entre les quartiers :

L'implantation sur le site PSA du Grand Hôpital Nord c'est une énorme masse centrale en termes d'emprise urbaine **qui va mécaniquement séparer les quartiers de la ville!** (quartier des Docks et de Garibaldi, des Docks et de Pasteur-Zola, de Garibaldi et de Pasteur-Zola).

Et quoi qu'en disent avec la plus grande mauvaise foi les opérateurs du projet, un hôpital (flanqué d'un campus clôt sur lui-même) est nécessairement, pour des raisons de sécurité, une structure largement fermée!

- = Au lieu d'opérer une « couture-urbaine architecturale » dans la vie locale, cette localisation du GHN va provoquer une fragmentation urbaine, une zone de non-lieu! Si le GHN s'implante sur le site PSA il anonymisera le cœur de Saint-Ouen en raison de son échelle surdimensionnée pour une petite ville!
- → **Apoplexie** du cœur de ville!

Le Grand Hôpital Nord conduira inéluctablement à une densification formidable de la circulation humaine et motorisée... DE TRANSIT!

- Circulation incessante de véhicules médicalisés (vitesse rapide, rotations permanentes, hélicoptères, saturation sonore de l'environnement avec les sirènes d'ambulances, de pompiers).
- Voirie inadaptable à une telle giga activité hospitalière, quasi industrielle!
  (rues Farcot et Émile Zola à sens unique; bordures d'immeubles impossibles à élargir sur

une grande partie de la rue du Capitaine Glarner ; avenue Gabriel Péri à deux voies, déjà asphyxiée...)

- = forte augmentation de l'impact de la circulation motorisée et d'urgence qui signera l'enterrement du projet d'intégration urbaine conviviale, et la fluidité des parcours piétonniers et deux-roues!
- = Explosion des nuisances sonores, saturation programmée de la circulation routière, hausse inéluctable de la pollution !
- → **Abandon** d'une formidable opportunité de création d'un espace convivial et inclusif!

L'usine PSA est un bâtiment historique remarquable, une **véritable aubaine pour la politique d'aménagement de Saint-Ouen.** Parce qu'il incarne la mémoire industrielle et ouvrière de la ville. Parce qu'il est localisé au cœur de la vie locale. Parce qu'il possède une esthétique architecturale recherchée : façades, volumes intérieurs, verrière géante. Son espace intérieur en open-space surmonté d'une grande verrière lui donne un formidable potentiel d'intégration et de végétalisation urbaine, en adéquation avec le vaste mouvement de reconversion d'anciens sites industriels ou d'activités.

→ le Sacrifice aberrant d'un patrimoine architectural remarquable!

Alors que pourtant ce mouvement de réhabilitation/reconversion est au cœur des politiques d'aménagement urbain des dernières décennies.

(Le 104 et le Musée d'Orsay à Paris, les Subsistances à Lyon, les Docks de Marseille, l'Usine Lu et le quai des Antilles à Nantes, le Musée des Abattoirs à Toulouse, la Base sous-marine de Saint-Nazaire...).

Le GHN à l'opposé est un lieu de brassage, de **passage impersonnel**, essentiellement **clôt sur lui-même**. Et pour des raisons de sécurité évidentes (matériel coûteux, sécurité des patients et du personnel), **il ne peut qu'être fermé!** 

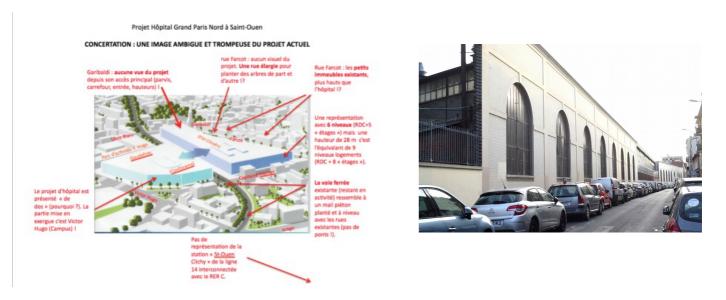
Ses promoteurs actuels reconnaissent cet effet pavé asphyxiant mais ils l'écartent avec la plus grande mauvaise foi en arguant qu'ils compenseront cette contrainte par des ouvertures visuelles permettant aux passants de **voir les aménagements intérieurs**, à distance, à travers des grilles...!

A l'image peut-être du siège du Conseil régional dont les espaces verts, qui devaient initialement être ouverts sur la ville, sont désormais ceints par des grilles et inaccessibles aux habitants de Saint-Ouen ?

## Ne laissons pas des décideurs lointains et indifférents à nos enjeux locaux, saboter notre projet de ville!







Crédit Photo : SPA.A, schéma commenté issu de « Soigne ta Gauche »